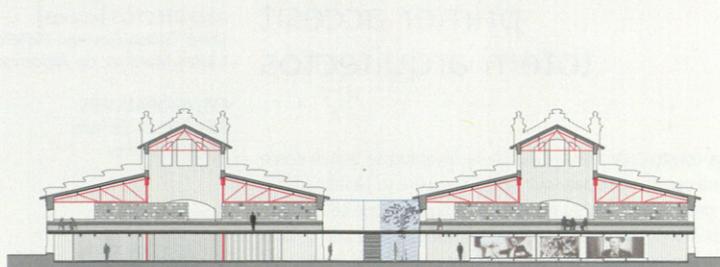
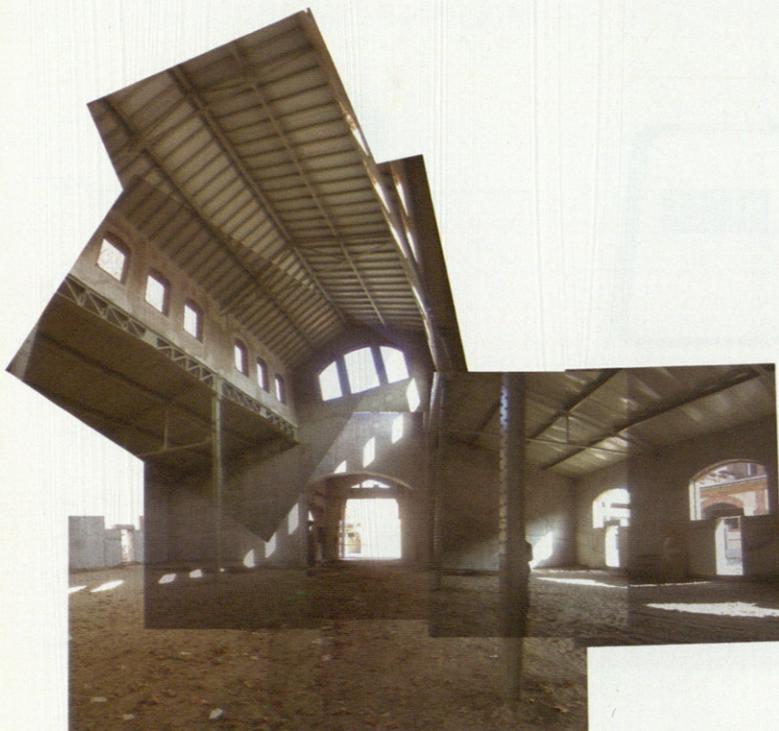


# 14 CONCURSOS casa del lector

matadero de arganzuela  
madrid

[2006]

primer premio  
ensamble estudio



El proyecto para la Casa del Lector se desarrolla en el ámbito definido por las naves 13, 14, 17b y parte de la 17c del Matadero Municipal de la Arganzuela. (Matadero Madrid).

Manteniendo y potenciando el carácter original del conjunto, industrial y fabril, proponemos la imposición de un nuevo orden mediante una estructura igualmente industrial pero de diferente escala. La confluencia y relación de este nuevo sistema y el preexistente conforma un nuevo espacio.

Naves 13 y 14. Se establecen dos niveles, físicos, perceptivos y de actividad, que configuran un escenario cambiante:

El plano superior, construido con vigas prefabricadas de hormigón pretensado de 25 m de luz, es un espacio investigación y trabajo.

Las vigas son corredores elevados, calles aéreas, estancia y paso. Como vectores de actividad, de una sola dirección y doble sentido, las estructuras cosen el espacio, generando un cambio en la direccionalidad y dotando de unidad al conjunto de las dos naves.

El plano inferior participa, sin someterse, del ritmo pautado por el nivel superior. Dinámico y mutable, acogerá las actividades de formación y difusión cultural, permitiendo su futura redescrípción.

Naves 17b y 17c

En la configuración del auditorio, la cafetería y el área de gestión se busca la máxima flexibilidad y versatilidad. Mediante el uso de paneles móviles, tímpanos y otros mecanismos escenográficos, el espacio se adapta a diversos ambientes lumínicos, acústicos y funcionales.

ARQUITECTO [MADRID]:  
Antón García-Abril Ruiz

COLABORADORES:  
Marina Otero, Elena Pérez, Débora Mesa,  
Ignacio Canelo, Adrián Castiñeira, Helena  
Serrano, Ricardo Sanz, Alba Cortés, Monika  
Pitura, Pablo Gómez  
Javier Cuesta, arquitecto técnico

PROMOTOR:  
Fundación Germán Sánchez Ruipérez

